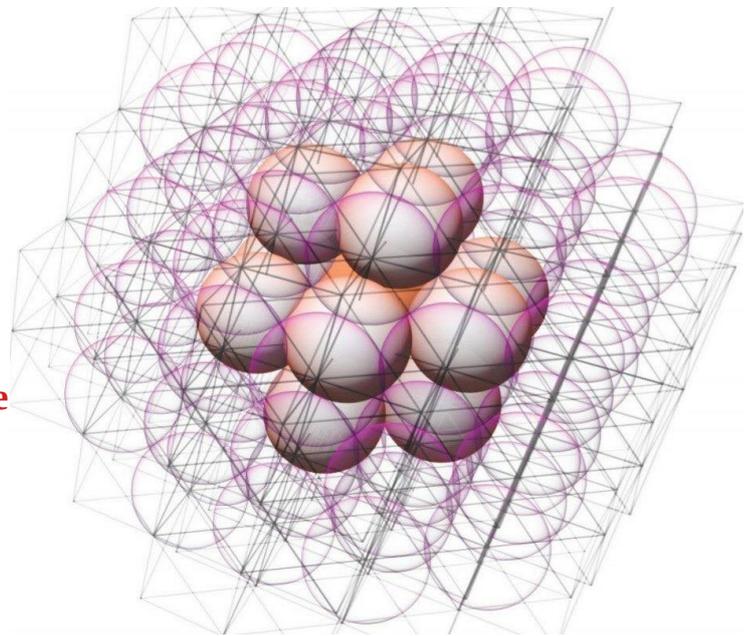


## Dans un univers vivant, holographique et fractal : au coeur d'une création continue.

Personne ne peut prétendre détenir la vérité : nous pouvons tout au plus nous en approcher. C'est pourquoi j'apprécie le travail de Nassim Haramein et sa vision du monde car elle est complète, élégante, simple et traduite en équations vérifiables. Elle reste néanmoins marginale, peu admise dans la communauté scientifique. Son approche me convient surtout car elle permet de concilier/ réconcilier la science et la spiritualité. De les unir au lieu de les opposer. C'est un immense bon en avant, du moins à mon avis. Je vais donc essayer de rendre compte de cette avancée par de courtes vidéos de 5' dont voici la première.

Le texte est disponible sur

Le modèle unifié de physique de Nassim Haramein considère un univers pixelisé en USP (Unités Sphériques de Planck). Ces USP sont en communication constante les unes avec les autres et se concrétisent en particules, protons, matière, planètes, étoiles, etc. **Ces USP qui proviennent toutes de la même singularité à la base, elles sont toutes intriquées, et ne forment réellement qu'une seule entité mouvante et consciente.**

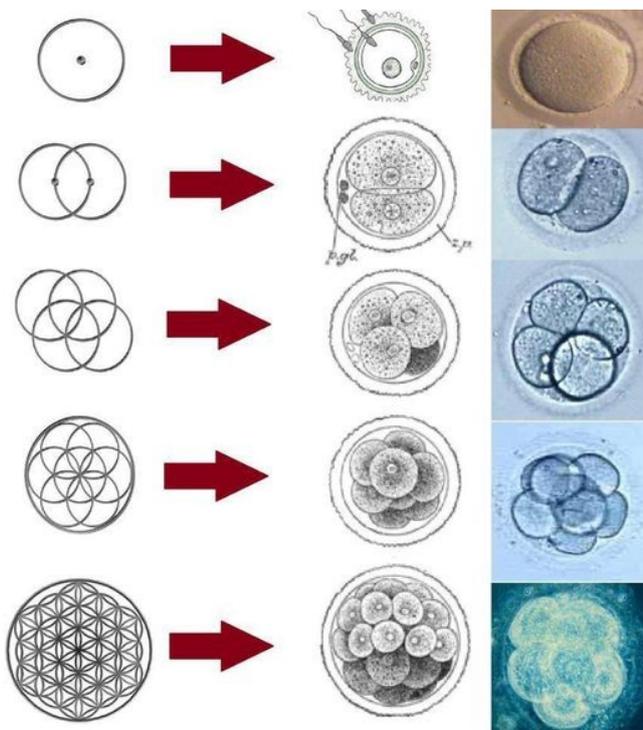


Il est donc logique que chaque pièce du puzzle connaissent ce que les autres font. Autrement dit, chaque point de pixel de la création universelle contient en lui toutes les informations de tous les autres pixels ; **un proton contient en lui toutes les informations de tous les protons de l'univers.** C'est le principe holographique généralisé par Nassim Haramein à un univers pixelisé et en communication constante (d'où l'émergence de la conscience et de l'évolution) entre toutes ces parties, et organisé (non chaotique).

**On peut voir l'univers en tant qu'orchestre symphonique, où chaque proton est semblable à un disque dur holographique enregistrant chaque instant de son existence dans des bits de Planck. On pourrait imaginer la structure de l'espace-temps autour de chaque proton comme un superbe treillis de sphères, interconnectées par des canaux de transmission allant dans toutes les directions.**

"Nous pouvons considérer notre univers comme une bulle en contact avec d'autres bulles-univers formant une plus grande bulle-univers et ainsi de suite. Notre bulle-univers pourrait bien être de la taille d'un proton dans un autre univers.

Si cela est vrai, des univers donnant naissance à des univers donnant naissance à des univers, cette perspective de la création ressemble beaucoup à une dynamique biologique." Ou encore à celle des poupées russes...



L'univers est très probablement vivant, **parcouru par une Intelligence vibratoire suprême, une Conscience cosmique universelle** qui l'anime, l'habite et le dirige de manière holographique, en chaque point, et fractale, en fonction de lois d'échelles régissant l'infiniment petit comme l'infiniment grand. **On y retrouve partout et toujours de l'information, des vibrations, de l'énergie et de la matière.** Tout en est issu et tout y retourne invariablement. Tout se fait et s'échange par rétro-action, par feedback. **L'univers n'est donc pas comme le décrivent les scientifiques déterministes une machine infernale à combiner les possibles en fonction de lois connues,**

**encore à connaître, du hasard ou en fonction de coïncidences heureuses. Il ne nous est aucunement hostile, pas plus qu'il n'est indifférent à notre sort : les humains, sans en être le centre ou le fleuron, en sont un produit spécifique car l'évolution de l'univers tend à toujours plus de conscience et de complexité, elle favorise des buts toujours plus élevés basés sur la collaboration et la réciprocité.**

*« Vous êtes - nous dit Nassim Haramein - un participant actif à la création permanente de l'univers; vous faites partie de ce canal de l'information du vide qui passe d'infiniment grand à infiniment petit à travers vous et comme il passe à travers vous il choisit votre interprétation spécifique de l'univers et le nourrit à l'infini de toutes les choses afin que votre participation soit comptée... »*

L'être est fondamentalement JOIE en son corps et en son coeur; s'il fait silence, il peut voir comment la création se fait à l'extérieur. La VIE est l'amour s'aimant lui-même, ce qui permet à la forme d'exister, par le corps d'être joie, amour, connaissance, harmonie, etc. Notre choix est cause et conséquence de tout, y compris de la santé ou de la maladie, un passage de la non-forme à la forme, de l'inconnu au connu, donc **un PROCESSUS créatif continu, toujours déjà accompli, le résultat de ce que nous choisissons de croire. Il faut donc apprendre à voir ce que nous croyons!!!!** Laurent Lévy.